

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI TINERETULUI

PROGRAMĂ ȘCOLARĂ PENTRU DISCIPLINA OPȚIONALĂ

MITURI ȘI LEGENDE GRECO-ROMANE

(Curriculum la decizia școlii pentru gimnaziu, clasele V-VI)

*Aprobat prin ordinul ministrului
nr. 6203 din 15.12.2008*

București 2008

ARGUMENTUM

Programa școlară *Mituri și legende greco-romane* reprezintă o ofertă curriculară de disciplină opțională pentru gimnaziu, pe durata a doi ani școlari, clasele a V-a și a VI-a, pentru care pot opta profesorii de latină și greacă veche.

Demersurile de educare civică și culturală propuse prin prezentul curriculum răspund cerințelor formulate în Legea învățământului nr. 84/1995, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și sunt, de asemenea, concordante cu spiritul următoarelor documente internaționale:

- Planul de acțiune *Promoting Language* al Comisiei Europene, adoptat în decembrie 2007
- Declarația anului 2008 ca *Anul European al Dialogului Intercultural* (AEDI)
- Ziua Europeană a Limbilor – 26 septembrie 2008
- 2011, Anul European pentru limba greacă și latină, declarat de către Parlamentul European

De asemenea, desfășurarea în septembrie 2008, la București, a Congresului Internațional *Euroclassica* (Asociația Internațională a Profesorilor de Limbi Clasice) și declararea anului 2008 ca an omagial Ovidius, cu ocazia împlinirii a 2000 de ani de la relegarea la Tomis, constituie argumente în favoarea introducerii acestui curs.

Curriculumul școlar propus este justificat din perspectiva următoarelor aspecte:

- parcursul didactic propus facilitează accesul elevilor la patrimoniul mitologic european comun însemnând originile mitice și legendare ale propriei culturi și civilizații ca parte a celei europene;
- obiectivul major al ciclului de dezvoltare al claselor V-VI, în care includem prezentul curs, privește formarea capacităților de bază, necesare continuării studiilor. În acest sens, cursul este conceput în spiritul finalităților sistemului învățământului general, conturând obiective- cadru și de referință specifice ariei *Limbă și comunicare*.

Structura curriculumului include următoarele componente:

- Obiective-cadru
- Obiective de referință și conținuturi
- Valori și atitudini
- Sugestii metodologice

Obiectivele-cadru sunt corelate cu cele din curriculum școlar al trunchiului comun specific ariei *Limbă și comunicare*. Sugestiile metodologice au rolul de a orienta utilizarea prezentului curriculum în proiectarea și realizarea activităților de predare-învățare în concordanță cu specificul disciplinei și cu statutul acesteia de curs opțional ale cărui finalități sunt:

1. Înțelegerea lumii antice din perspectiva imaginilor și simbolurilor mitice.
 2. Utilizarea eficientă și creativă a capacităților proprii de înțelegere și descifrare a semnificațiilor religioase și culturale ale legendelor și miturilor greco-romane.
 3. Stimularea curiozității pentru studiul mitologiei greco-romane și a unor repere de istorie antică în sensul dezvoltării pozitive față de sine și față de ceilalți prin cunoaștere și autocunoaștere.
 4. Dezvoltarea sensibilității față de frumusețea miturilor ce se constituie ca istorie poetizată și idealizată a omului.
-

OBIECTIVE- CADRU

1. Receptarea mesajului unui text în diferite situații de comunicare
2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate anumitor contexte
3. Transferul mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI FORME DE PREZENTARE A CONȚINUTURILOR

1. Receptarea mesajului unui text în diferite situații de comunicare.

Obiective de referință	Activități de învățare	Forme de conținuturi
1.1 Să identifice informația esențială dintr-un text. 1.2 Să identifice succesiunea ideatică a textului. 1.3 Să identifice secvențele narrative ale unui text.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Audierea unor texte interpretate pe roluri ▪ Formulare de idei principale ▪ Recunoașterea modurilor de expunere ▪ Completarea unui mesaj lacunar, ▪ Reconstruirea mitului prin alcătuirea unei povestiri pornind de la cuvinte-cheie ▪ Formularea unor păreri personale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte de dificultate minimă cu subiect mitologic ▪ Paragrafe descriptive și narrative

2. Producerea de mesaje orale sau scrise adecvate anumitor contexte.

Obiective de referință	Activități de învățare	Forme de conținuturi
2.1. Descrierea coerentă, oral sau scris, a unui personaj mitologic. 2.2. Participarea la un act de comunicare pe baza textului propus.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exprimarea unor opinii justificate pe suport de întrebări și răspunsuri. ▪ Justificarea unor atitudini morale ▪ Sesizarea raportului real-fantastic. 	Diferite suporturi (text, film, reprezentări ale miturilor în artă).

3. Transferul mesajelor orale sau scrise în situații variate de comunicare.

Obiective de referință	Activități de învățare	Forme de conținuturi
Sintetizarea conținutului unui mesaj scris Completarea informațiilor necesare înțelegerii și interpretării unor texte.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consultarea unei bibliografii accesibile ▪ Realizarea unor scheme/fișe de lucru. ▪ Vizionarea de spectacole cu subiect mitologic. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texte de informare generală.

CONȚINUTURI

CLASA a V-a

1. Olimpul și lumea lui – Introducere în mitologia greco-romană
2. Geea și Uranus – Pământul și cerul
3. Generația titanilor. Titanomahia.
4. Cronos și Saturn
5. Prometeu și focul .
6. Zeus - Iupiter
7. Hera – Iunona
8. Atena – Minerva
9. Poseidon – Neptun
10. Afrodita – Venus
11. Ares – Marte
12. Eros – Cupidon
13. Apollo – Phoebus
14. Artemis – Diana
15. Demeter – Ceres
16. Hefaistos – Vulcan
17. Dionisos – Bachus
18. Hades – Pluto
19. Hermes – Mercur

CLASA a VI-a

1. Eroii mitologiei greco-romane – Prezentare generală
2. Hercule
3. Iason
4. Tezeu
5. Eroii *Iliadei*
6. Aeneas

7. Romulus și Remus

VALORI ȘI ATITUDINI

1. Asumarea conștientă a unor repere privitoare la fondul străvechi de credințe , mituri și legende greco-romane.
2. Perceperea aspectului universal al semnificațiilor simbolurilor mitice din punct de vedere religios, psihologic, cultural, istoric.
3. Perceperea dimensiunii morale a legendelor și miturilor prin intermediul cărora se comunică valori etice și civice eterne.

SUGESTII METODOLOGICE

Programa oferă posibilitatea reformulării demersului didactic potrivit opțiunilor și preferințelor profesorilor de limbă latină și greacă, precum și situației concrete a grupului de elevi cărora le este adresată.

BIBLIOGRAFIE

1. *Enciclopedia civilizației romane*, volum colectiv, coord. D.Tudor, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, Bucuresti, 1982;
2. *Enciclopedia civilizației grecești*, trad. Ioana si Sorin Stati, Ed. Meridiane, Bucuresti, 1970;
3. Pierre GRIMAL, *Civilizația romana*, trad. E. Cizek, Ed. Minerva, Buc uesti, 1973;
4. Pierre GRIMAL, *Dictionar de mitologie greaca si romana*, trad. M. Popescu, Ed. Saeculum I.O., Bucuresti, 2003;
5. Anna FERRARI, *Dictionar de mitologie greaca si romana*, trad. D. Cojocaru, E. Stoleriu, D. Zamosteanu, Ed. Polirom, Iasi, 2003;
6. Al. MITRU, *Legendele Olimpului*,
7. N.A.KUN, *Legendele și miturile Greciei antice*, trad. P. Donici, M. Leicand, Editura Științifică, 1960
8. Georges DUMEZIL, *Mit și epopee*, trad. F. Baltaceanu, G.Cretia, D.Slusanschi, Ed. Stiintifica, Bucuresti, 1993
9. Horia C. MATEI, *Civilizația Romei antice*, Ed. Eminescu, Bucuresti, 1980;
10. Jean-Noel ROBERT, *Roma*, trad. S. Ceausu, Ed. Bic All, Bucuresti, 2002;