

## EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

18 iulie 2013

**Educație muzicală specializată**  
**ansambluri vocale și instrumentale, muzică instrumentală și vocală (canto clasic),**  
**muzică vocală tradițională românească (canto popular), studii muzicale teoretice**

**MODEL**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Subiectul I va fi tratat în funcție de specializarea candidatului astfel:

punctul A pentru ansambluri vocale și instrumentale, muzică instrumentală și vocală (canto clasic), muzică vocală tradițională românească (canto popular); punctul B pentru studii teoretice.

- Subiectul al II-lea și subiectul al III-lea sunt comune.

### **SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A.** Prezențați în 2 pagini creația muzicală românească din a doua jumătate a secolului al XX-lea. Aveți în vedere:

- menționarea particularităților și influențelor care au stat la baza creațiilor (stilistice, structurale, de limbaj);
- locul și importanța creațiilor pe plan național și în contextul muzicii universale;
- exemplificări de compozitori reprezentanți și titlurile lucrărilor (3 compozitori și câte o lucrare aparținând fiecăruia dintre compozitorii exemplificați).

**B.** Analizați în 2-3 pagini apariția și evoluția *sonatei* până la începutul secolului al XIX-lea. Aveți în vedere:

- apariția și evoluția genului și particularitățile de formă și stilistice;
- menționarea a 5 compozitori reprezentativi din secolele XVII-XVIII;
- exemplificarea printr-un titlu pentru fiecare compozitor selectat.

### **SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Elaborați structura unui proiect didactic al unei lecții de specialitate – demers de organizare anticipată a activității profesorului, cu un subiect la alegere, precizat în funcție de specialitatea pentru care concurați; anul de studiu este de asemenea la alegere.

Aveți în vedere următoarele:

- programa școlară pentru anul de studiu ales;
- obiectivele operaționale în funcție de conținutul de predat (teoretice, practice, psihologice);
- prezentarea strategiei desfășurării lecției.

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate, respectarea limitei de spațiu indicate.

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Formele educației (educația formală, educația nonformală, educația informală): definirea, analiza și interdependența conceptelor.