

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

18 iulie 2013

Limba și literatura română și Matematică, Metodica predării acestora, Pedagogie școlară și Elemente de psihologie a educației  
(Învățători / Institutori / Profesori pentru învățământul primar)

MODEL

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

15 puncte

1. Se dă textul:

*Pe urmă ne vedeam din ce în ce mai des.  
Eu stăteam la o margine-a orei,  
tu – la cealaltă,  
ca două toarte de amforă.  
Numai cuvintele zburau între noi,  
înainte și înapoi.  
Vârtejul lor putea fi aproape zărit,  
și deodată,  
îmi lăsam un genunchi,  
iar cotul mi-l înflegeam în pământ,  
numai ca să privesc iarba-nclinată  
de căderea vreunui cuvânt [...]  
Cuvintele se roteau, se roteau între noi,  
înainte și înapoi,  
și cu cât te iubeam mai mult, cu atât  
repetau, într-un vârtej aproape văzut,  
structura materiei, de la-nceput.*

(Nichita Stănescu, Poveste sentimentală)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

- Transcrieți, din textul liric dat, un verb de conjugarea a IV-a. **1 punct**
- Explicați rolul virgulei din structura *Cuvintele se roteau, se roteau între noi*. **1 punct**
- Scrieți o expresie / o locuțiune care conține substantivul **pământ**. **1 punct**
- Prezentați într-un text de 30-50 de cuvinte (3-5 rânduri) semnificația versurilor: *Cuvintele se roteau, se roteau între noi, / înainte și înapoi, / și cu cât te iubeam mai mult, cu atât / repetau, într-un vârtej aproape văzut, / structura materiei, de la început*. **2 puncte**

2. Redactați un eseu de 600-900 de cuvinte (2-3 pagini), în care să prezentați *particularitățile de construcție a unui personaj* inclus în programa de examen.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- numirea a două elemente caracteristice textului epic semnificative pentru construcția personajului ales (de exemplu: *acțiune, episod, conflict, momentele subiectului, instanțele comunicării narative – autor, narator, personaj –, modalități / procedee de caracterizare, limbaj etc.*);
- precizarea statutului social, moral, psihologic al personajului ales, prin raportare la conflict / conflicte;
- relevarea a două trăsături ale personajului ales, ilustrate prin două secvențe / episoade narative;
- exprimarea unui punct de vedere argumentat despre modul în care se reflectă o idee sau tema textului în construcția personajului ales.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere. În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (2 pagini) și să dezvolte subiectul propus. Pentru **conținutul** lucrării veți primi **8 puncte** (câte 2 puncte pentru fiecare cerință), pentru **redactarea**

eseului, **2 puncte** (organizarea ideilor în scris, abilități de analiză și de argumentare, utilizarea limbii literare – 1 punct, ortografie; punctuație, așezare în pagină, lizibilitate – 1 punct)

**B. MATEMATICĂ**

**15 puncte**

1. Se consideră mulțimile  $A = \{x \in \mathbf{Z} \mid x = 3n + 1, n \in \mathbf{Z}\}$  și  $B = \{1, 2, 3, 4, \dots, 23\}$ .

a) Precizați dacă numărul 101 aparține mulțimii  $A$ .

**1 punct**

b) Determinați elementele mulțimii  $A \cap B$ .

**2 puncte**

c) Știind că  $\{3a + 1, 3b + 1\} = \{-8; -5\}$ , determinați suma numerelor întregi  $a$  și  $b$ .

**2 puncte**

2. Se dau numerele  $x = 2^a$  și  $y = 3^a$ , unde  $a$  este un număr natural.

a) Comparați numerele  $x$  și  $y$ .

**1 punct**

b) Determinați numărul natural  $a$ , știind că  $x = 32$ .

**2 puncte**

c) Determinați numărul natural  $a$ , știind că  $x \cdot y = 216$ .

**2 puncte**

3. În pătratul  $ABCD$ ,  $AC \cap BD = \{O\}$  și  $AO = 4\sqrt{2}$  cm.

a) Arătați că  $AB = 8$  cm.

**1 punct**

b) Determinați aria triunghiului  $ABC$ .

**2 puncte**

c) Calculați distanța de la punctul  $O$  la dreapta  $AB$ .

**2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**A.**

**15 puncte**

Se dau următoarele elemente din programa școlară de *Limba și literatura română* pentru învățământul primar (clasele I și a II-a):

- obiectivul cadru: *Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral*;
- obiectivul de referință: „să distingă sensul cuvintelor într-un enunț”;
- (exemplu de activitate de învățare: „exerciții de sesizare a înlocuirii unor cuvinte cu altele cu sens asemănător / opus”).

a) Enumerați trei metode folosite în dezvoltarea exprimării orale, care pot fi utilizate pentru realizarea obiectivului de referință.

**6 puncte**

b) Prezentați una dintre cele trei metode precizate mai sus.

**9 puncte**

**B.**

**15 puncte**

Elaborați un eseu structurat, de maximum o pagină, în care să prezentați *caracterul practic-aplicativ al matematicii în ciclul primar*.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele:

- exprimarea unui punct de vedere cu privire la caracterul practic-aplicativ al matematicii în ciclul primar;
- indicarea a două contexte de aplicare a matematicii în ciclul primar;
- prezentarea unuia dintre cele două contexte indicate de aplicare a matematicii în ciclul primar;

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** lucrării veți primi **9 puncte** (câte 3 puncte pentru fiecare cerință), iar pentru **redactarea** eseului veți primi **6 puncte** (organizarea ideilor în scris – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; ortografie – 1 punct; punctuație – 1 punct; așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct).

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Prezentați, în 1-2 pagini, conceptul de *învățare școlară în ciclul primar*.

În prezentare veți avea în vedere următoarele:

- definirea conceptului de *învățare școlară în ciclul primar*;
- integrarea învățării școlare în procesul de învățământ;
- indicarea a două forme / tipuri de învățare școlară în ciclul primar;
- descrierea succintă a uneia dintre cele două forme / tipuri de învățare școlară indicate.

**Notă:** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere. În vederea acordării punctajului pentru redactare, esul trebuie să aibă minimum o pagină și să dezvolte subiectul propus. Pentru **conținutul** lucrării veți primi **20 puncte** (câte 5 puncte pentru fiecare cerință), iar pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 2 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 3 puncte; *ortografie* – 2 puncte; *punctuație* – 1 punct; *așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).