

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**18 iulie 2013**

**[Limba și literatura spaniolă]**

**MODEL**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I** (30 de puncte)

**a. Comente el siguiente poema indicando las características que lo definen como estilo barroco:** (35 - 40 líneas)

15 puncte

Cerrar podrá mis ojos la postrera  
Sombra que me llevare el blanco día,  
Y podrá desatar esta alma mía  
Hora a su afán ansioso lisonjera;

Mas no, de esotra parte, en la ribera,  
Dejará la memoria, en donde ardía:  
Nadar sabe mi llama el agua fría,  
Y perder el respeto a ley severa.

Alma a quien todo un dios prisión ha sido,  
Venas que humor a tanto fuego han dado,  
Medulas que han gloriosamente ardido:

Su cuerpo dejará no su cuidado;  
Serán ceniza, mas tendrá sentido;  
Polvo serán, mas polvo enamorado.

(Francisco de Quevedo y Villegas, *Amor constante más allá de la muerte*)

**b. Las construcciones condicionales.**

10 puncte

**c. Localice y corrija los veinte errores de los siguientes enunciados:**

5 puncte

1. Aunque no sabes el significado de algunas palabras, puedes deducirlo del contexto.
2. Ese pueblo es muy cerca de la delta del río.
3. Por favor, no abrid esa ventana, se ha puesto a llover.
4. Dame una poca de agua, que me muerdo de sed.
5. Habían muchas personas partidarias por prever los acontecimientos antes de que sucedieran.
6. Llamó a su madre y la dijo que no va a comer.
7. Nos vemos al bar de la esquina a las una.
8. Ves a casa de mi padre y dile que te da un paquete que tiene para mí.
9. Bajo su punto de vista, Sole actua correctamente.
10. Si queremos llegar a tiempo en el aeropuerto, debemos comer rápido, hacer las maletas y comprar los billetes.

**SUBIECTUL al II-lea** (30 de puncte)

**Las supersticiones.** Elabore una secuencia didáctica que conste de cinco actividades en torno al contenido lingüístico y comunicativo de este tema. Indique el nivel de los estudiantes, las competencias, los objetivos generales y específicos, los recursos didácticos, la temporización y la modalidad de evaluación.

**SUBIECTUL al III-lea** (30 de puncte)

Formele educației (educația formală, educația nonformală, educația informală): definirea, analiza și interdependența conceptelor.