

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2016 – 2017

Probă scrisă

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea fiecărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate (de exemplu: *poruncă* – ordin; *a asfințit* – a apus) **2 x 2 p. = 4 puncte**

2. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a oricărui cuvânt obținut prin conversiune și a oricărui cuvânt obținut prin derivare din primul alineat al textului dat **2 x 2 p. = 4 puncte**

- câte 1 p. pentru identificarea cuvintelor: 2 x 1p. = 2 p.

- câte 1 p. pentru explicarea modului de formare a celor două cuvinte (de exemplu: *dimineța* – adverb obținut prin conversiune din substantiv; *ca* – prepoziție obținută prin conversiune din adverb; *strălucitor* – format prin derivare cu sufixul *-tor* de la verbul *a străluci*, derivat la rândul lui cu prefixul *stră-* de la verbul *a luci*; *împărăție* – format prin derivare cu sufixul *-ie* de la substantivul *împărat*): 2 x 1p. = 2 p.

Notă! Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

3. transcrierea fiecărui diftong din cuvintele date: *iu, îi* **2 x 2 p. = 4 puncte**

4. menționarea rolului cratimei din secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează elidarea unei vocale) **4 puncte**

5. câte 2 puncte pentru formularea oricăror două idei principale/secundare din textul dat **2 x 2 p. = 4 puncte**

6. – precizarea motivului pentru care mireasa întârzie la nuntă (de exemplu: Mireasa întârzie la nuntă, fiindcă respectă sfatul dat de o vrăjitoare.) **3 puncte**

– formularea răspunsului într-un enunț **1 punct**

B.

– câte 1 punct pentru precizarea oricăror patru trăsături ale basmului popular **4 x 1 p. = 4 puncte**

– câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale basmului popular, valorificând fragmentul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**

(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a basmului se acordă astfel:

- prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 p.

- prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 p.)

– respectarea structurii specifice tipului de compunere cerut **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Ziua Mondială a Teatrului se sărbătorește în 27 martie.; Numele expoziției de fotografie din Parcul Copou este „Spectacole în imagini”). **2 x 2 p. = 4 puncte**

2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autoarei și a titlului articolului (Gina Popa; *Record de participanți la Festivalul „Hai la teatru!”*) **2 x 2 p. = 4 puncte**

3. – câte 1 punct pentru menționarea genului fiecărui substantiv subliniat (*pregătirii* – feminin; *imaginea* – feminin) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv subliniat (*pregătirii* – dativ; *imaginea* – acuzativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**

4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*toți* – atribut adjectival; *cadouri* – complement direct) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru menționarea fiecărei părți de vorbire (*toți* – adjectiv pronominal nehotărât; *cadouri* – substantiv comun) **2 x 1 p. = 2 puncte**
Notă! Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.
5. – câte 1 punct pentru transcrierea integrală a oricăror două propoziții subordonate diferite (*Dacă am putea estima timpul acordat pregătirii acestor scenete; I-am adăuga; pe care îl presupune pregătirea unui spectacol teatral.*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea felului propozițiilor subordonate transcrise (*Dacă am putea estima timpul acordat pregătirii acestor scenete* – propoziție subordonată circumstanțială condițională; *I-am adăuga* – propoziție subordonată circumstanțială condițională; *pe care îl presupune pregătirea unui spectacol teatral* – propoziție subordonată atributivă) **2 x 1 p. = 2 puncte**
6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată predicativă, introdusă prin pronumele relativ *care* **4 puncte**
– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 p.
– construirea corectă a propoziției subordonate indicate introduse prin pronumele relativ *care* – 3 p.

B.

- relatarea unei întâmplări petrecute în timpul unui spectacol: cu respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 p.; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 3 p. **6 puncte**
–câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**
– adecvarea conținutului la cerință – 2 p.; conținut parțial adecvat – 1 p. **2 puncte**
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

- unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; adecvarea parțială – 1 p. **2 puncte**
– ortografia (0 erori: 3 p.; 1 – 2 erori: 2 p.; 3 – 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**
– punctuația (0 erori: 3 p.; 1 – 2 erori: 2 p.; 3 – 4 erori: 1 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**
– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**