

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
20 aprilie 2017

Probă scrisă
COREGRAFIE

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I **(60 de puncte)**

A.

- prezentarea conceptului modern de teatru-dans; **4 puncte**
- descrierea elementelor conceptului modern de teatru-dans pe care dansatoarea și coregrafa le-a realizat, făcând să se producă o cotitură esențială în statornicirea conceptului modern;

12 puncte

(se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 11 puncte în funcție de complexitatea răspunsului)

- descrierea pe scurt a elementelor concepției coregrafice a dansatoarei reflectate în creația coregrafică *Café Müller*. **12 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

30 puncte

B. se acordă câte 15 p pentru fiecare creație coregrafică analizată (se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 14p în funcție de complexitatea răspunsului)

(14px2creații) **28 puncte**

- prezentarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

30 puncte

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

- câte 3 puncte pentru definirea fiecăruia dintre cele două elemente **2x3p=6 puncte**
- se acordă 10 puncte pentru descrierea modalității de aplicare a celor două elemente combinate în dansul clasic **10 puncte**
(se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 9 puncte în funcție de complexitatea răspunsului)
- câte 4 puncte pentru prezentarea importanței fiecărui element **2x4= 8 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **3 puncte**
- utilizarea limbajului de specialitate **3 puncte**