

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**20 aprilie 2017**

**Probă scrisă**  
**COREGRAFIE**

**Model**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore**

**SUBIECTUL I** **(60 de puncte)**

- A. Una dintre reprezentantele de primă mărime a școlii de balet germane a fost **Pina Bausch**. Având în vedere afirmația, realizați un eseu în care să prezentați contribuția coregrafei și dansatoarei la dezvoltarea conceptului post modern de teatru-dans, în care să:
- prezentați conceptul modern de teatru-dans;
  - descrieți elementele conceptului modern de teatru-dans pe care dansatoarea și coregrafa le-a realizat, făcând să se producă o cotitură esențială în statornicirea conceptului modern;
  - descrierea pe scurt a elementelor de concepție coregrafică a dansatoarei reflectate în creația coregrafică *Café Müller*.

Total 30 puncte

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

- B. Creatoarea baletului profesionist românesc, **Floria Capsali**, a reușit să impună o școală românească de balet prin neobositul studiu asupra coregrafiei culte internaționale, a culturii populare și bizantine românești. În acest sens, analizați, în maxim 2 pagini, viziunea coregrafică a balerinei din două lucrări remarcabile, cu accent pe elementele de creație coregrafică prin care coregrafa s-a impus în istoria baletului românesc.

Total 30 puncte

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

Tehnicile *battement tendu* și plié sunt elemente fundamentale pentru studiul dansului clasic. În acest sens, elaborați un eseu de maximum 3 pagini, în care să:

- definiți cele 2 elemente;
- descrieți modalitatea de aplicare a celor două elemente combinate în dansul clasic;
- prezentați importanța fiecărui element în parte la dezvoltarea aptitudinilor specifice pentru obținerea unei tehnici de calitate pentru dansul clasic.

**Notă:** În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.